

AD

JUIN 2011
FRANCE N° 101
4,95 €

ARCHITECTURAL DIGEST. ARCHITECTURE, DÉCORATION, ARTS, DESIGN

Vivre à l'italienne

DESIGN ET DOLCE VITA

STYLE

FORNASETTI, SURRÉALISME
ET FANTASIE

MILAN

LE MEILLEUR DU
SALON DU MEUBLE

BALADE

LA VENISE SECRÈTE
DE CARLO SCARPA

GUIDE
SALLES DE BAINS

20 PAGES DE TENDANCES
ET DE NOUVEAUTÉS

M 04021 - 101 - F: 4,95 €

ASSORTIMENT.
TABLES D'APPOINT déclinées
en différentes tailles et
proportions. Tris en bois et
marbre, FLEXFORM.



ESPRIT TAILLEUR

LA NOUVELLE COLLECTION *Interiors* d'ALCANTARA, présentée via Tortona dans une mise en scène signée Paola Navone et Giulio Cappellini, habillait murs et meubles de ses motifs pied-de-poule, prince-de-galles, fines rayures ou effets de brillance. **M.B.**

TENDANCE

**LE MOBILIER
« DOUDOU »**

LES MEUBLES CÂLINS auront la cote cet hiver, chez EDRA, DIESEL ou KARTELL, avec le sofa *Foliage* de Patricia Urquiola et son allure de couette douillette posée sur une base légère. La dame signe aussi, dans la même inspiration, la gamme d'assises *Husk* pour B&B (ci-contre), en forme de grosse doudoune enveloppante sur une coque protectrice. **C.M.**



VALEUR SÛRE

CANAPÉ *CHROMATIC*, structure en rouvre naturel ou teinté, coussins en polyuréthane et plume d'oie, revêtement en cuir ou tissu déhoussable, 236 ou 308 x 100 x 86 cm, design Piero Lissoni, LIVING DIVANI.



TENDANCE

ULTRA-LONGUES

LES TABLES 2011 prennent leurs aises, toujours plus longues, d'une finesse frôlant l'anorexie, telle *Hector* (ci-dessus), en chêne naturel, designée par Bruno Fattorini & Partners, chez POLIFORM. **M.B.**



Mon objet préféré

SYLVIE THÉBAUD, chef de service Style: « *L'horloge Jean Clock*, éditée par *SUPER-ETTE*, affiche l'heure avec discrétion, elle semble invisible. La notion du temps qui passe, si précieux et fragile, interpelle le jeune designer Pierre Favresse, c'est pourquoi il a enveloppé son horloge d'un délicat nuage en verre soufflé. »