

SONDAGE SARKOZY : COTE D'ALERTE POUR 2012

*le nouvel*  
**Observateur**

nouvelobs.com

N° 2416 du 24 février au 2 mars 2011

Son manifeste  
"Indignez-vous !"  
dépasse le million  
d'exemplaires

# Incredyable Hessel !

- 📖 Les extraits de son nouveau livre
- 📖 Les analyses de Régis Debray et d'Alain Finkielkraut

M 02228 - 2416 - F: 3,50 €



BELG 3.70 € / LUX 3.70 € / 6.60 FS / AUT 5.10 € / ESP 3.80 € / ITA 3.70 € / ALLE 4.80 € / PORT(Com) 3.90 € / ROUMANIE 3 € / GR 3.50 € / PAYS-BAS 3.80 € / ANTILLES - RÉUNION 3.70 € / RCI 2800 CFA / SGAL 2800 CFA / ZONE CFA 2800 / MAROC 28 DH / TUNISIE 3 DTU / CAN \$5,95 / USA \$5,95 / TOM 700 XPF



DÉCO

# L'esprit cabane



The Secret Clubhouse, Martin Vallin pour Cappellini

Cappellini

Quoi de neuf? L'intime. Les gourous des tendances de la déco qui planchent chaque année sur le très influent Salon Maison&Objet (qui a eu lieu en janvier) insistent sur notre besoin de renouer avec l'intime, le caché. Avec des meubles cocons «*hors de l'agitation du monde*», hors de la «*nouvelle civilisation du regard*». Plus qu'un esprit «*cocooning*», c'est la recherche d'une intimité protectrice et désangoissante qui prévaut. Certains parlent même d'un retour aux sources, à une nature brute et intacte, avec un esprit cabane au fond des bois, caverne ou nid perché... dans la maison. Ce qui se traduit parfois par des bizarreries très néoprimitives, à l'instar des créations des frères Campana qui signent la collection Barbarians éditée par Edra ou François Azambourg et son fauteuil Termitière chez Poltrona Frau. Les designers jouent ainsi avec ce que l'on voile et ce qui se dévoile tout en imaginant des refuges pour s'isoler dans son salon. Ainsi le Club Chair de Rosario Hurtado et Roberto Feo, le Lit clos des frères Bouroullec (superstars du Salon), les fauteuils Cocon de Céline Merhand & Anaïs Morel ou encore the Secret Clubhouse, de Martin Vallin chez Cappellini. Autre jolie réussite, la nouvelle collection Ruché d'Inga Sempé, un ensemble de sofas et de lits d'esprit boudoir capitonné. Mais sachez aussi qu'en 2011, il faut également être *unplugged*, c'est-à-dire débranché, ralenti et dans une recherche de simplicité. Il



Le Lit clos des frères Bouroullec

Morgane Le Gall

convient, aussi, d'être sous «*haute tension*» pour vivre des moments exacerbés, car «*la création souffle le chaud et le froid, module le léger et le lourd, fait varier l'intensité de la lumière et des couleurs*», souligne Elisabeth Leriche, spécialiste du secteur. Tout en se sentant «*hypnotic*», entre numérique, 3D et autres effets visuels... Vaste programme! Les dernières nouveautés n'ont, en tout cas, jamais été autant en quête de nature, verte-éco ou techno. Formes épurées et bois naturel sont omniprésents. Sans oublier les formes moelleuses, à l'image du nouveau canapé Ploum des Bouroullec chez Ligne Roset.

DORANE VIGNANDO

Fauteuil Cocon, design Les M, Céline Merhand et Anaïs Morel



## EN HAUSSE



### Colin Firth

L'acteur britannique a reçu le Bafta anglais du meilleur acteur pour sa prestation dans «*Le Discours d'un roi*». En route pour son premier oscar.



### Les sourcils épais

Après les avoir affinés au poil, ils sont réapparus tout en volume sur les podiums des défilés. À entretenir broussailleux, mais jamais négligés.

## EN BAISSÉ



### Le plagiat musical

Lady Gaga et Rihanna sont accusées de plagiat, l'une pour un refrain trop proche de Madonna, l'autre pour un clip inspiré de David LaChapelle.

### Le pantalon à bretelles

Trop risqué si l'on n'a ni le bon âge (16 ans) ni le bon poids (50 kg). On se rabat sur la salopette.



Supérette - push Pictures/Photostop/AF - Wen.com/SIPA - Lilo/Sipa